

Eine runde Sache



Snö of Sweden



The Handpicked Trading Company

Seit Jahrhunderten sind Ringe begehrte Schmuckstücke und Geschenke. Im Laufe der Epochen entwickelte sich die kleine Kreisform zu einem symbolträchtigen Liebes- und Machtbeweis. Ob Siegel- oder Ehering, Freundschafts- oder Zunfttring: Ein Ring verrät immer viel über seinen Träger. Und auch heute sind Ringe oft noch mehr als einfach nur ein modisches Accessoire.

Die Ringform steht für Unendlichkeit und ist als Sinnbild perfekter Harmonie ein Liebesbeweis par excellence. Schon in der Antike kannte man Ehe- und Paarringe, die als untrennbar ineinander verschlungene Doppelringe zum Symbol der Treue wurden. Diese klassische Form der Mehrfachringe sehen wir auch heute noch vielfach zitiert, ebenso wie sich der Typus des Siegelringes als Grundform durchsetzte. Bezeichnete früher das auffällige, große Siegel oder Wappen die Macht und Bedeutung des Trägers, sind große Steine oder eingearbeitete Münzen heute in erster Linie modische Eyecatcher.



Maracharms



Potin



Meyer van den Bergh

Die neuen Ringe präsentieren sich emotional und selbstsicher. Neben geometrisch inspirierten Formen setzen sich jetzt immer mehr üppige Entwürfe durch. Klassisches Silber oder aktuell auch vermehrt Bronze umfasst Steine im XXL-Format. Matte und glänzende Oberflächen werden kombiniert und bringen Dynamik in die Gestaltung. Rundum mit Zirkonia- oder Swarovski-Steinen besetzte Ringe sorgen jetzt für glanzvolle Auftritte. Diese funkelnden Prachtexemplare werden gerne mit mehreren schichten, schmalen Ringen kombiniert. Neben diesen Variationen traditioneller Formen sehen wir jetzt vermehrt ornamentale, florale und auch figurliche Ethnoelemente. Und das bevorzugt in sanfter, eher dunkler Farbgebung. Tiefes, sattes Grau, geheimnisvolles Blau und warme Rottöne herrschen hier vor. Immer noch aktuell ist Türkis, das vor allem in Glas für leuchtende, optimistische Akzente sorgt.

Die zeitlose Ringform zieht sich wie ein roter Faden durch das Schmucksegment und auch in den neuen Kollektionen sehen wir den Kreis als prägnanten Anhänger an den immer noch topaktuellen großen Charmketten, als unübersehbare Kreolen oder auch mal als ausgefallenen, kugelrunden Schlüsselring. Einfach rundum gelungen.



Maracharms



Philippi



Sence Copenhagen

NIEDER. collection

Halle B3
Stand C48

Tel. +49 (0) 2983 1068
info@nieder-collection.com
www.nieder-collection.com



Dazzl Design



Meyer van den Bergh



www.coeur.de

Besuchen Sie uns auf der **TrendSet** in München:
10. - 12. Juli 2010, **NEU:** Halle B3 Stand C49

CŒUR^{DE}LION